
神話與愛

神話的功能

- 神話是人類的集體潛意識。
 - 初民理性尚未萌芽，存活於禁咒（**Taboo**）之中，將內心的恐懼投射於自然。
 - 愛情神話將人性中的愛與恨投射為劇情。
-

神話

- 四大存在的斷裂主題：出生、成年、愛、死亡。
- 神話提供一個因果式的故事，透過這個故事可以了解到儀式背後所具有的含義。

弑父

- 1. Pisa國Oinomaos有一公主名Hippodameia，因貌美而追求者甚多。國王遂公開條件：凡想要Hippodameia者，必須在賽馬車中勝過他。
- 由於戰神Ares曾送他一對賽馬，所以每次比賽都是國王勝出，而求婚者輸了便要處死。

-
- 直到Pelop來求婚時，由於Hippodameia愛上了Pelop，於是Hippodameia買通了管理國王的馬車的Myrtilus，弄壞了車軸，使國王摔死，而Hippodameia便與Pelop結為夫婦。
-

-
- 2. **Skylla**是**Nisa**城主**Nisos**之女。
 - 當**Crete**島的國**Minos**來攻打**Nisa**城時**Skylla**卻愛上了英勇豪邁的**Minos**國王。
 - 那天晚上，**Skylla**趁父親熟睡時，殺父並偷走城門之匙，投入**Minos**懷抱。
 - 但**Minos**攻陷**Nisa**城後班師回國時，卻不肯帶**Skylla**同行；**Skylla**雙手扶住船邊，但被其父的靈魂化為海鷹，撲擊**Skylla**而令她墮海亡。
-

-
- 3. Thessaly國 Aeson死時，皇子Jason年幼，遂由皇叔 Pelias攝政。Jason長大後，Pelias不願讓位，叫Jason到Kolchis取回國家的信物；金羊毛。Jason到達Kolchis時才知道金羊毛是由一條毒龍守護著，不可能取回。可幸Kolchis國的公主Medea愛上了他，為了幫助情郎，用迷藥迷暈了毒龍，Jason因而順利取回金羊毛。
-

-
- **Medea**更帶著弟弟**Apsyrtos**乘船與**Jason**私奔。**Kolchis**國之父王**Aeetes**事後追趕，快追到時，**Medea**竟殘殺其弟，並切為八塊，拋下海中，由於希臘人認為屍體不全的，其靈魂便不能進入天堂，所以**Kolchis**國王**Aeetes**只好打撈小王子的屍體，而**Medea**及**Jason**則能逃回**Thessaly**。
-

西方愛情神話

水仙花症 (Narcissism)

- 在古希臘神話中，美少年納西斯 (Narcissus) 拒絕了 a goddess 的愛。
- Echo的失落。
- 一次在泉邊，看到自己的影子，迷戀上自己在水中的倒影。
- 每天都到泉邊看守自己的顏容。
- 不能擁抱，也不能哭泣.....
- 倒落水中溺死。在他死後的湖邊，生出了一叢紫蕊白瓣的水仙花。





- Psyche and Eros/Cupid





Antonio Canova 1757-1822
Eros and Psyche 1796

Eros / Cupid







-
- 在遠古的西方，有一個國王。國王有三個女兒，個個長得如花似玉。尤其最小的公主賽姬 (**Psyche**)，更美得猶如仙女下凡。
 - 連天堂上的美神維納斯(**Venus**)，都給比下去了，以至維納斯的神殿，門庭冷落。
 - 維納斯妒火中燒，於是派遣她的兒子小愛神丘比特(**Cupid/Eros**)，下凡懲罰賽姬，讓她愛上全世界最醜陋最可鄙的怪物。
-

-
- 丘比特的愛箭，不論天上人間，無人可擋。他有兩筒箭，一筒是金箭，一筒是鉛箭，被金箭射中者，會對出現在面前的人，一見鍾情；被鉛箭射中的，則會對來人永遠厭惡。
 - 沒想到，賽姬的美貌，就連丘比特也癡癡神往，下不了手，悵然離去。
-



-
- 丘比特求阿波羅幫忙。
 - 阿波羅傳下神諭：「賽姬命中注定要嫁給神。她必須穿上喪服，獨處山頭的宮殿，神自會前來，娶她為妻。」
 - 夜幕四合，耳畔傳來了溫柔的男音。微風似的輕吻，蜜糖似的慰問，令賽姬喜出望外：她的丈夫，不是甚麼怪物，而是天下間最體貼最可愛的男子。
-

-
- 每個晚上，「丈夫」就會出現，然而，日出之前，他就消失得無影無蹤。如幻似真的婚姻生活，令賽姬得到無比的快樂，卻也充滿了揭開丈夫之謎的欲望。
 - 丈夫說：「你要緊記，千萬不要受人唆擺，企圖看我的真面目。否則，我將永遠離開你！」
-

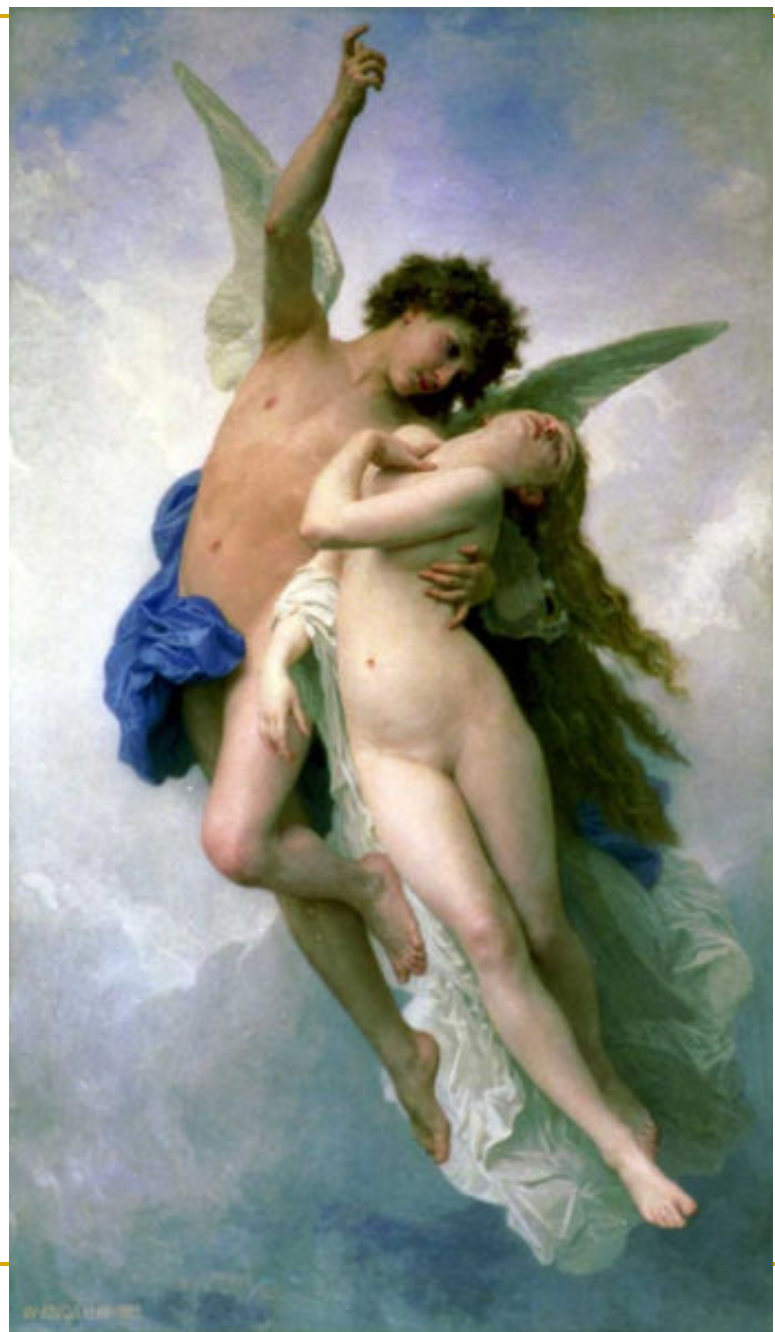
- 到了深夜，賽姬趁丈夫酣睡之際，鼓起勇氣點起燈，躡手躡腳來到床邊，高舉油燈照亮這終於揭開的謎底——她呆住了，眼前的人，根本不是甚麼怪物，而是天下無雙的俊美少年——小愛神丘比特。



-
- 偶不留神，一滴滾燙的燈油，滴在丘比特的肩膀上。丘比特倏爾驚醒，錯愕地望著賽姬，說：「沒有信任，愛情已不復存在！」痛苦地離去。
 - 她來到維納斯跟前，自願為奴婢，只望讓她跟丘比特有情人終成眷屬。
 - 維納斯要她在一天之內，把一大堆小麥、罌粟與玉米的種籽，分門別類；到河岸的灌木叢中，找一頭擁有金毛的綿羊，把牠身上的金毛取回來；到險惡的史蒂柯克河去，汲取一瓶黑水……
-

-
- 賽姬的得諸神之助，一一完成，卻引來維納斯更大的妒忌。
 - 維納斯給賽姬一個盒子，要她求地獄女神波斯鳳凰裝上她的美麗。但進入地獄，地獄之門，永不會再為她而開。
 - 未忘懷賽姬的丘比特，深入地獄。尋尋覓覓，終於找到了昏厥在黑洞穴中的賽姬。
-

- 丘比特抱著賽姬，逕直飛往奧林匹斯山，請宙斯作主，讓他與賽姬正式結為夫婦。
- 歷盡劫難的小夫妻，緊緊相擁，再不分離。



愛情的成素

- 溝通、猜疑、試探、**信任**、誘惑、分離、
堅持、**忍耐**、**包容**、**盼望**、
團聚……



與Zeus有關係的女神包括：

- 1. Themis生下春、夏、秋、冬四女神；
- 2. Eurynome生下優美三女神；
- 3. Mnemosyne生下Muse九女神
- 4. 引誘Metis不成，Zeus遂把她吞吃了，結果Zeus卻因而從自己的頭爆破生出了Athena
- 5. 與其姐Demeter生下Persephone

-
- 6. 與Atlas之女Maia生下Hermes
 - 7. 與Phoebe/Coeus之女Letos生下Apollo和Artemis
 - 8. 與河神Inachos之女Io生下Epathus。
-

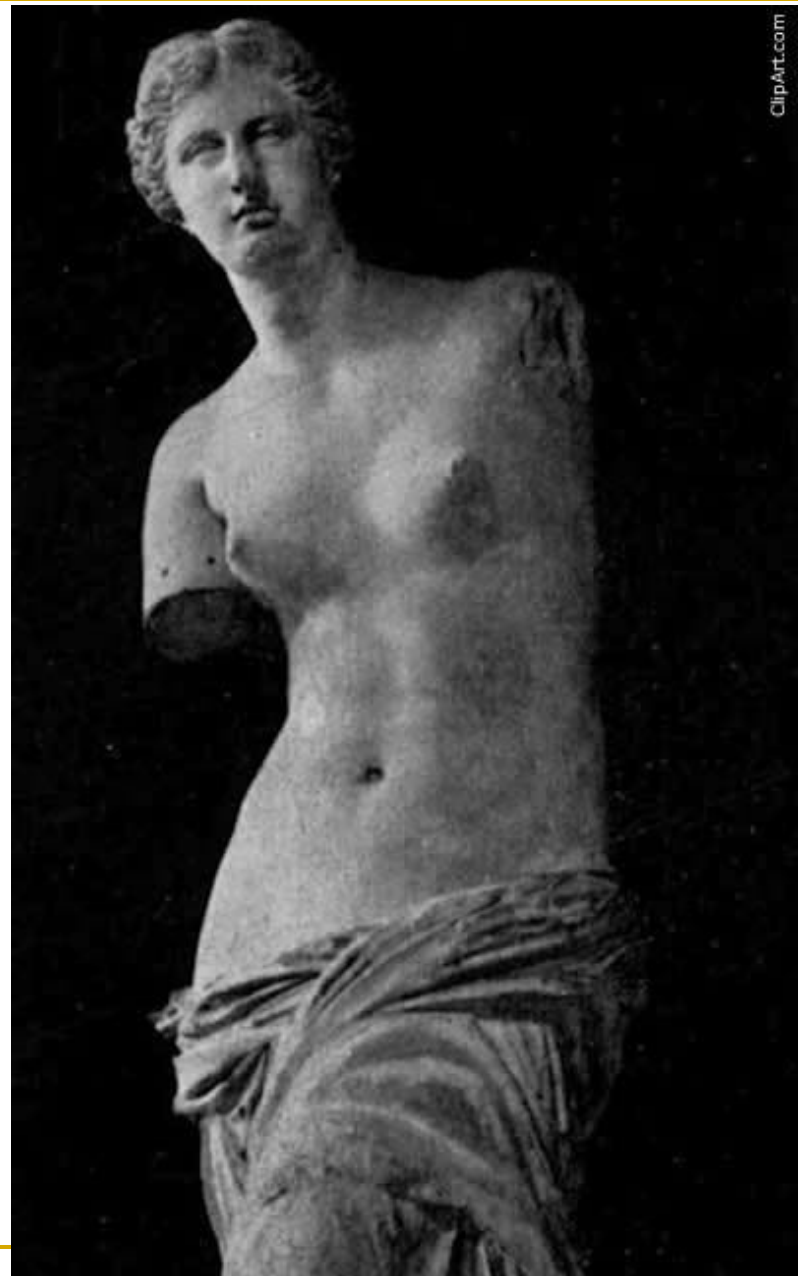
與凡間女子有關係的，包括：

- 1. 與Thebes王Cadmus之女Semele生下酒神Dionysos；
- 2. 與Phonicia王Agenor之女Europa生下Minos和Rhadamanthos；
- 3. 與Sparta王Tynodareos之妻Leda生下凡間最美麗的女子“Helen”；
- 4. 與Thebes一名貴族Nykteus之女Antiope生下Amphion和Zethos；

-
- 5. 與Argos王Akrisitus之女Danae生下Perseus；
 - 6. 與將軍Amphitryon之妻Alkmena生下大力神Heracles等。
-

Venus / Aphrodite

- 愛神Aphrodite
- (Venus)



Aphrodite of Melos (Venus de Milo)

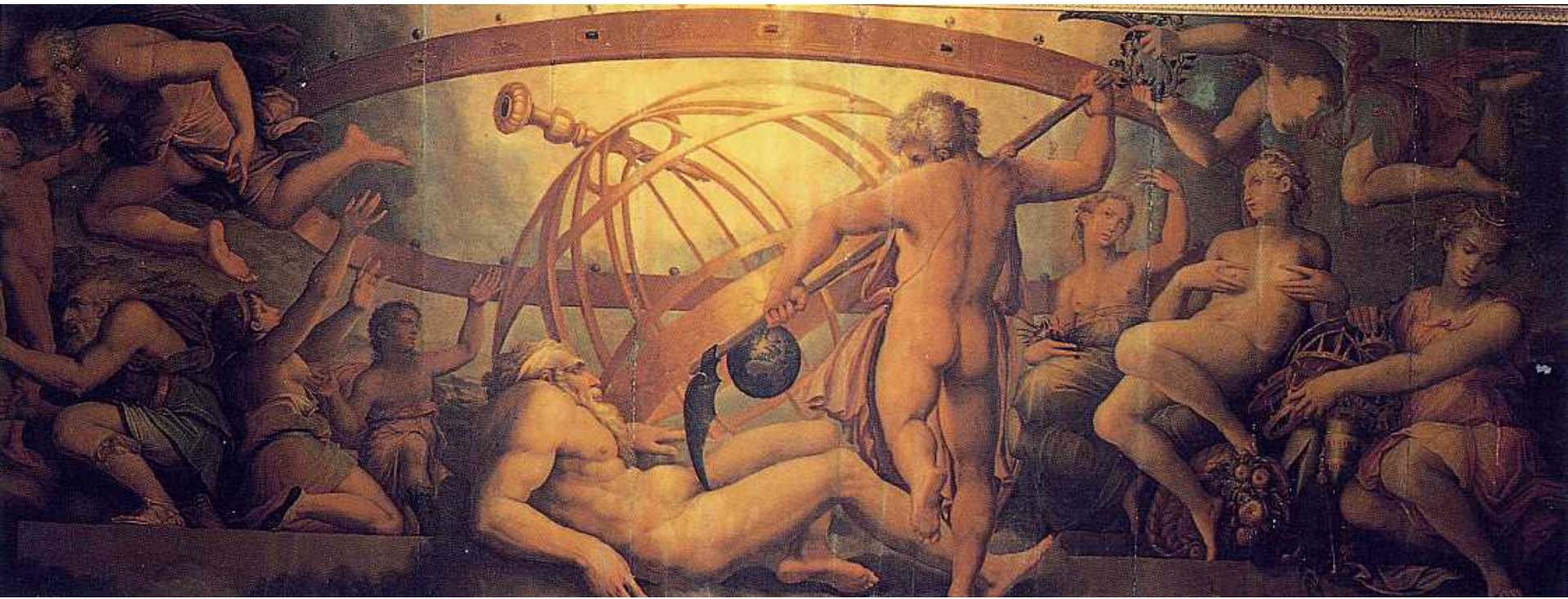
-
- 愛神**Aphrodite**的丈夫是鐵匠神**Hephaisto**，但她與很多男神、男子都有關係—例如：夫兄戰神**Ares**；
 - 與另一位夫兄**Hermes**生下**Hermaphrodite**；
 - 與酒神生下**Priapus**；
 - 與Troy王**Priam**之表弟**Anchises**生下羅馬人的始祖**Aeneas**等。
-

-
- Aphrodite could make any man fall in love with her by them just laying eyes on her.
 - *Aphrodite Pandemos*, the common Aphrodite "of all the folk", born from Zeus and Dione.
-

The origin of Venus

- After Chaos.....
 - Uranus came every single night to cover the earth and mate with Gaia, but he hated the children she bore him. Uranus imprisoned Gaia's youngest children in Tartarus, deep within Earth, where they caused pain to Gaia.
-

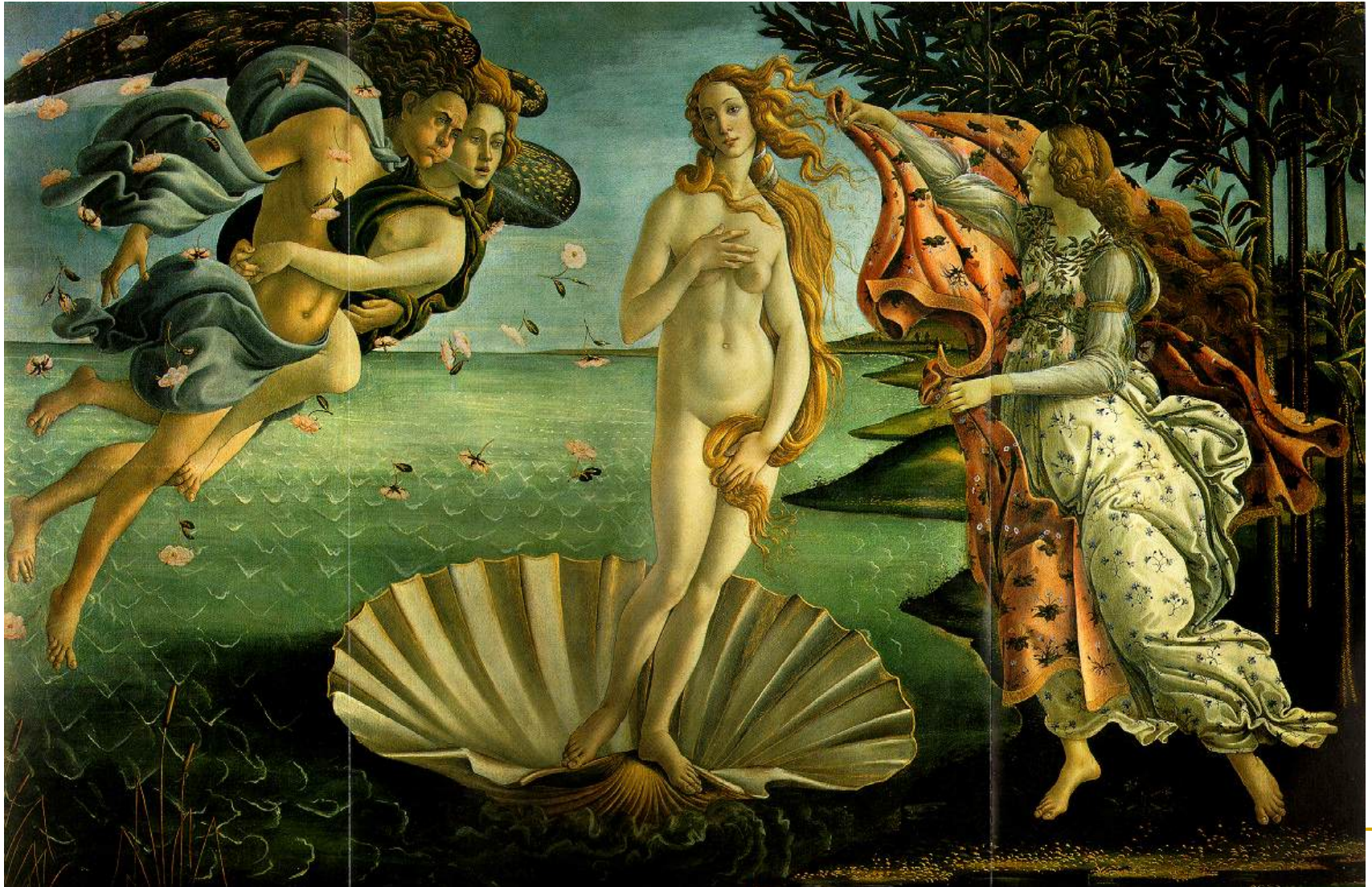
Aphrodite Ourania, born from the foam after Cronus castrated Uranus



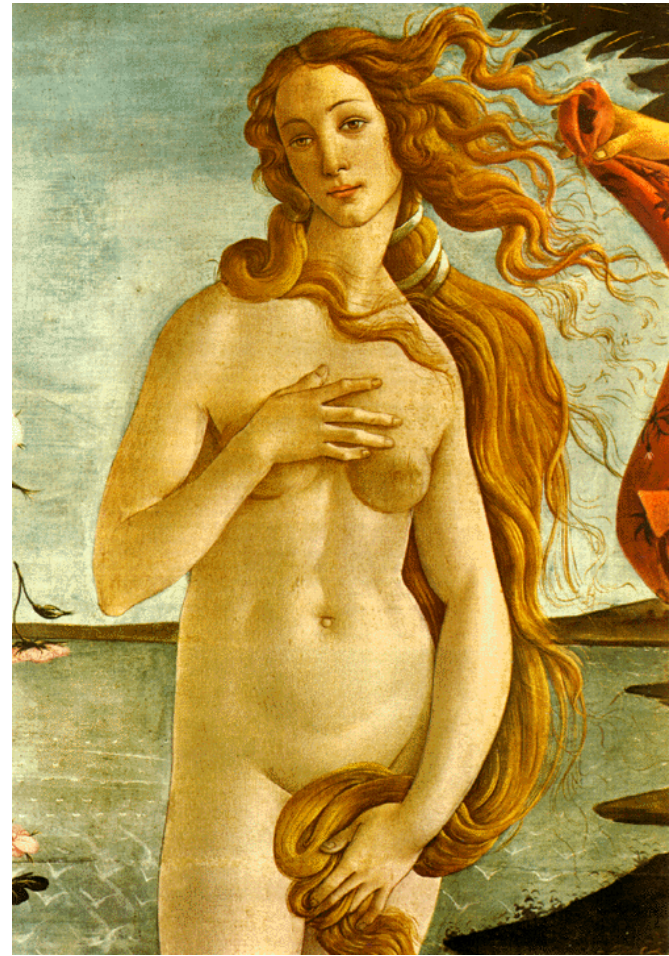
-
- She shaped a great flint-bladed sickle and asked her sons to castrate Uranus.
 - Only Cronus, youngest of the Titans, was willing: he ambushed his father and castrated him, casting the severed testicles into the sea.
-

Sandro Botticelli, c. 1482–1486

The Birth of Venus 1482



Botticelli : The Birth of Venus (Aphrodite)





Alexandr  Cabanel (1823-1889)
The Birth of Venus 1863

-
- Singing conclusion:

Cupid and Psyche

- (“Fairy Tale”) – Myth

- (Prince on white horse) – Cupid

Angel/Cupid with wings to protect you

- <http://www.youtube.com/watch?v=ABenWi0DIIU>

- ***Fairy Tale/Myths (karaoke web link):**

- http://www.youtube.com/watch?v=k0x3OGBC0_U
-